

アフターサービスについて

弊社の製品には一定期間内の無料修理をお引受けする保証書が添付されることになっておりますので、記載事項をお確かめのうえ販売店よりお受取りください。

なお保証書の再発行は致しませんので、取扱説明書と併せて大切に保管してください。

●無料保証期間などについて

- ①無料保証期間はご購入日より1ヵ年間でございます。
- ②保証書におご購入日および販売店名のないものは保証の対象になりませんので、必ずお確かめください。
- ③無料保証期間内でも有料修理となる場合もございますので、保証書の記載事項をお確かめください。
- ④保証期間経過後の修理は有料となります。また、運賃諸掛りはお客様にご負担願います。

●補修用性能部品の保有期間などについて

- ①補修用性能部品は5年間を目安に保有しております。したがって、本期間中は原則として修理をお受けいたします。なお故障箇所によりましては期間が過ぎても修理可能の場合もありますのでサービスセンターにお問合せください。

②修理可能期間はお使用の状態や環境、お手入の状態などによって異なる場合がありますので、現品をご持参のうえお買上げ店またはサービスセンターにご相談ください。

③修理可能期間内でも浸冠水、強度のショック、その他損傷のいちじるしいもので、修理後の機能維持に問題が残ると思われましますものにつきましては修理不能となる場合があります。

●修理ご依頼時における留意事項

- ①修理品につきましては、故障内容を、またご指定の修理箇所があります場合には、その指定箇所をできるだけ具体的にお申し出ください。ご指定のない場合には、各部点検をはじめ品質的、性能的に必要と認められるすべてのところを検査・調整・修理することになり、修理料金が加算される場合がありますのでご留意ください。
- ②修理をご依頼されたものの中には、単に電池を交換するだけで正常に作動する「故障していないもの」が見受けられます。電池の容量低下、 \oplus ・ \ominus の逆、定格違いなどについて、よくお確かめください。

●転居・贈答品の場合の手続きについて

- ①転居または遠隔地からの贈答品で販売店にご依頼にくい場合は、最寄りのサービスセンターにご相談ください。

●お問合せ先について

本製品の保証、修理、使い方などのお問合せは、最寄りのサービスセンターをご利用ください。



株式会社



東京営業部 〒162 東京都新宿区市ヶ谷田町3-8 新件ビル 03(3269)7243

大阪営業部 〒541 大阪市中央区本町2-25 本町ビジネスビル 06(263)1571

名古屋営業所 〒460 名古屋市中区栄5-8-14 万国ビル 052(251)6201

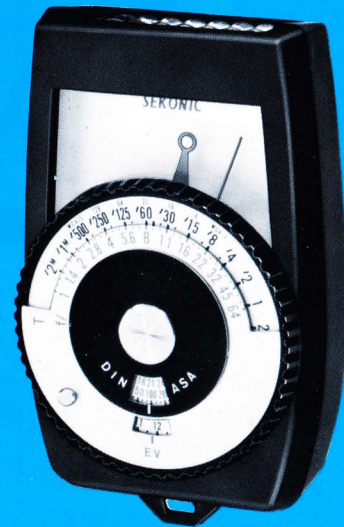
東京サービスセンター 〒162 東京都新宿区市ヶ谷田町3-8 新件ビル 03(3269)7241

本社 〒177 東京都練馬区大泉学園町7-24-14 03(3978)2330



オートルミ model L-158

取扱説明書



セコニック オートルミ L-158



仕様

測定方式：反射光式

測定範囲：EV 7 ~ 17 (ASA100)

受光角度：65°

- 目 盛：
- ASA (DIN) …… 6 (9) ~ 12000 (42)
 - 絞り (f/) …… 1 ~ 64
 - シャッタースピード (T) …… 8 ~ 1/2000 秒
 - EV …… 2 ~ 19
 - サイズ …… 81 × 52 × 24.5mm
 - 重 量 …… 50g

オートルミはガイドマークによる追針式を採用しているため、非常に簡単な操作で露出の測定ができる携帯に便利な露出計です。

● フィルム感度セット

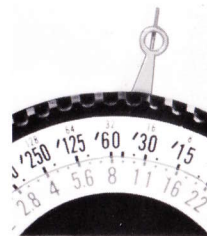
使用するフィルム感度をセットします。
〈合わせ方〉

ASA目盛⑧を合わせるには、ASAセットつまみ⑨をまわして、ASA窓の白線と赤目盛を合わせます。

● 露出の読取り

受光部①を被写体に向けてと指針②が被写体の明るさに応じて振れます。露出を読み取るにはダイヤルリング⑪をまわして、指針②にガイドマーク③の中心を合わせます。ダイヤル上のシャッタースピード目盛⑤と絞り目盛⑥の組み合わせがその時の正しい露出になります。

写真の例では、1/125秒でf5.6、1/60秒でf8などが適正露出になります



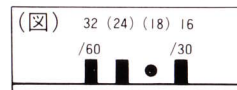
● ダイアル目盛

シャッタースピード目盛⑤の数字/2、/4、/8……はそれぞれ1/2、1/4、1/8……秒の意味です。1, 2, 4……は秒単位です。

ASA目盛⑧の数字1.6M、3.2M……はそれぞれ1600、3200……の意味です。

● ムービー目盛④

測定方法はスチールカメラ(一般の撮影)の場合とまったく同じですが、ムービー撮影の場合は8、16、32……とコマ数単位になっています。ムービーカメラのコマ数に適する絞り目盛⑥を読み取り、カメラにセットします。ムービーカメラのシャッター開角度が180°の場合、標準劇映画の撮影コマ数は24コマで黒線の表示です。シングル8、スーパー8の標準コマ数は18コマで黒点の表示です。



● EV目盛

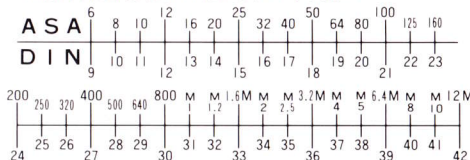
エクスポージャーバリューシステムのシャッター付きカメラをお持ちの方はエクスポージャーバリュー目盛 (EV目盛) で露出を決定してください。測定方法は例えばASA100のフィルムを使用して測定し、EV10ならばカメラのEVを10にセットします。この値でカメラの絞りを

5.6にすれば、シャッタースピードは自動的に1/30秒になり、F11ならば1/8秒にセットされます。

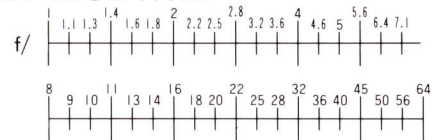
● 中間目盛

各ダイヤル目盛の中間値は次のようになっています。

〈ASA目盛⑧(DIN目盛⑦)の中間値〉



〈絞り目盛⑥の中間値〉



〈シャッタースピード目盛⑤の中間値〉

